



DE WERELD

Wereldwijd op eigen wijze

Nieuwsbrief 7 - maart 2023

In deze nieuwsbrief:

- Leerlingvolgsysteem op CBS De Wereld
- Inventaris experience room
- Het nieuwe schoolgebouw



Leerlingvolgsysteem op CBS De Wereld

De afgelopen tijd hebben wij verschillende leerlingvolgsystemen bekeken en onderzocht. Afgelopen week hebben wij de keuze gemaakt om met Mijn Leerlijn te gaan werken, omdat dit het meest passende is bij de visie van CBS De Wereld.

Door middel van Leerdoelgericht Onderwijs, willen we de persoonlijke leerroute van onze leerlingen gaan realiseren. Bij Leerdoelgericht Onderwijs staat het leerdoel centraal. De activiteiten en middelen die nodig zijn voor de leerling om het leerdoel te behalen worden steeds bewust gekozen door ons, de leerkracht. Methodes en software zijn daarbij de bron en het oefenmiddel. Er is altijd een koppeling tussen het leerdoel en de concrete leermiddelen, leeractiviteiten en leerstof. Dit geeft vrijheid en ruimte voor de creativiteit en het vakmanschap van de leerkracht.

Leerdoelgericht Onderwijs werkt altijd vanuit de zone van naaste/aangrenzende ontwikkeling (ZNO, Vygotsky (1896-1934)). Dit is het aanspreken van het kind op het ontwikkelingsniveau dat net buiten bereik is. Met het juiste aanbod aan instructie, passende activiteiten en hulp van volwassenen of leeftijdsgenoten kan het kind zich in een positieve flow ontwikkelen.



Inventaris experience room

De afgelopen periode is onze experience room verrijkt met materialen die wij gaan inzetten en gebruiken in ons onderwijs aan unit 1. De eerste leerlingstoelen (Gripz Flex) en krukken (Wybelt) staan klaar aan onze tafel en ons speelhuisje met tribune is geleverd. Daarnaast zijn we erg blij met onze onderwijs leermaterialen. Komt u een kijkje nemen wat er allemaal te leren valt op De Wereld? De deuren van de experience room staan altijd open op maandag en donderdag van 8.30uur – 9.30uur. Graag voegen we alvast twee illustraties toe.



Ons speelhuisje met tribune en leesbakken



Story tales van duplo

*In de bak zitten
ruim 100 losse
onderdelen
waarmee telkens
weer andere
personages, scènes
en verhalen
gecreëerd kunnen
worden.*

Het nieuwe schoolgebouw

De afgelopen periode hebben er verschillende gesprekken plaatsgevonden met de architect. Samen met Partou en de architect mogen we keuzen gaan maken die te maken hebben met de inrichting van ons interieur. We vinden het belangrijk dat de school een natuurlijke uitstraling zal hebben. Hierdoor valt ons oog op de volgende kleuren voor de inrichting.

